

Auf der Pirsch

Umgestaltung Restaurant Fuchsstuben in Burghausen



Veronika Kammerer, Altötting
Dipl.-Ing. Innenarchitektin BDIA



EINGANG MIT WALDMOTIV



FUCHSBAU



PAPIERLAMPEN DER KÜNSTLERIN ANNA HÖSSLE

Bei der Umgestaltung des historischen Restaurants Fuchsstuben in der Burghauser Altstadt begnügte sich die Innenarchitektin nicht damit, den Raum nur neu zu möblieren, sie griff auch baulich in die Struktur ein: So wurden die mittelalterlichen Gewölbe erschlossen und in die Gasträume integriert, die Bar verlegt und der Servicebereich neu angelegt. Schlichte, massive Eichenmöbel, geölzte Eichendielen, die sich als Wandverkleidung hochziehen, und das dezente Licht stehen in spannungsvollem Kontrast zur dominierenden Farbe des Restaurants, dem Fuchsrot. Vom Lokalnamen inspiriert runden grafische Darstellungen von Fuchs, Hase und Jäger den Entwurf ab: Schattenrisse dieser Motive werden charmant auf Möbeln, Wänden und Türen im Raum platziert.

Stalking

Conversion of Restaurant Fuchsstuben in Burghausen

With clear shapes, warm colours and themed graphics, the restaurant in the old town of Burghausen creates a connection between the medieval premises and the modern interior equipment.

BÜRO	studio lot, München + Altötting www.studiolot.de
BÜROPROFIL	Wir beschäftigen uns mit der Gestaltung von Raum – Innenräumen, Außenräumen und Zwischenräumen. Dabei steht immer die ganzheitliche Betrachtung einer Aufgabe innerhalb eines gegebenen Kontextes im Vordergrund.
PROJEKT-BETEILIGTE	Achim Kammerer, Architekt BDA Hantje Hipp, Dipl.-Ing. (FH) Architektin
AUFTRAG-GEBER	Johannes Beck
FOTOS	Antje Hanebeck, München



S: SCHNITT
U: GRUNDRISS

